

## SOMMARIO

VOL. CXXXII - FASC. I - APRILE 2020

RAFFAELE MELLACE, <i>Antonio Planelli, un intellettuale illuminista nella Napoli di Ferdinando IV</i> .....	»	6
ALESSANDRO GUERRA, <i>La Parola all'ordine del giorno. Per una storia dell'associazionismo politico nell'Italia Cisalpina</i> .....	»	26
ALBERTO SCIGLIANO <i>Il Sistema intellettuale e politico della Nazione Giudaica di Silvestro Centofanti, un manoscritto inedito dalla Biblioteca Universitaria di Pisa</i> .....	»	63

### LE LINGUE NELLA ROMA DELLA PRIMA ETÀ MODERNA. LUOGHI E RISORSE

a cura di Elisa Andretta, Antonella Romano, Maria Antonietta Visceglia

<i>Introduzione</i> .....	»	87
ELISA ANDRETTA, MARIA ANTONIETTA VISCEGLIA, <i>I «linguaggi del mondo». Religione, lingue e storia naturale: i cantieri della Biblioteca Vaticana (XV-XVI secolo)</i> .....	»	112
PAOLA BUZI, <i>Roma e la riscoperta della “perduta e morta lingua egizia dei Cofti” tra il Concilio di Firenze e la pubblicazione di Lingua Aegyptiaca restituta</i> .....	»	158
PAOLO SACHET, <i>In aedibus populi romani apud Paulum Manutium: la prima tipografia papale tra limiti attuativi e conflitti istituzionali</i> .....	»	181
MARIA IOLANDA PALAZZOLO, <i>Una stamperia per il papa: la Tipografia vaticana di Sisto V</i> .....	»	206
MARIO CASARI, <i>«Et questo bene et perfettamente parlare quanto all'homo sia possibile...»: filosofia naturale del linguaggio di Giovanni Battista Raimondi</i> .....	»	228
GIOVANNI PIZZORUSSO, <i>Le lingue a Roma: studio e pratica nei collegi missionari nella prima età moderna</i> .....	»	248
AURÉLIEN GIRARD, <i>Le Collège maronite de Rome et les langues au tournant des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles: éducation des chrétiens orientaux, science orientaliste et apologétique catholique</i> .....	»	272
ANTONELLA ROMANO, <i>Lingue barbariche. Una sfida per la Roma cinquecentesca</i> .....	»	300

### DISCUSSIONI

SALVATORE SECHI, <i>Il regime di guerra 1915-1918 e i prodromi dello Stato fascista. Su alcuni recenti studi</i> .....	»	323
--	---	-----

## RECENSIONI

<i>The Collectio Avellana and Its Revivals</i> , ed. Rita Lizzi Testa, Giulia Marconi, Cambridge, <i>La Collectio Avellana fra Tardoantico e Alto Medioevo</i> (A. Marcone) .....	»	340
DANTE FEDELE, <i>Naissance de la diplomatie moderne (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles). L'ambassadeur au croisement du droit, de l'éthique et de la politique</i> (F. Ieva) .....	»	345
NICOLE BINGEN, «Aux escholles d'Outre-Monts». <i>Étudiants de langue française dans les universités italiennes (1480-1599): Français, Francs-Comtois, Savoyards</i> (S. Negruzzo) .....	»	350
ANDREA CZORTEK, FRANCESCA CHIELI <i>La nascita di una diocesi nella Toscana di Leone X: Sansepolcro da Borgo a Città</i> (G. Greco) .....	»	355
MASSIMO CARLO GIANNINI, <i>Per difesa comune. Fisco, clero e comunità nello Stato di Milano (1535-1659)</i> . Vol. 1, <i>Dalle guerre d'Italia alla pax hispanica (1535-1592)</i> (G. Maifreda) .....	»	360
<i>Guerre ed eserciti nell'età moderna</i> , a cura di Paola Bianchi e Piero Del Negro (G. Brunelli) .....	»	363
MARCO PLATANIA, <i>Una monarchia commerciante. Critica e apologia dell'espansione francese nelle Indie orientali 1648-1798</i> (P. Delpiano) ....	»	368
<i>L'Affaire Giannone face à l'Europe. Vie de Pietro Giannone, Profession de foi et Abjuration. Un choix de textes traduits, annotés et commentés par Gisela Schlüter et Giuseppe Ricuperati</i> (P. Delpiano) .....	»	372
LIBRI RICEVUTI .....	»	377
SUMMARY .....	»	378

Riceviamo dal prof. François-Xavier Leduc la richiesta di precisare, «in relazione alla recensione di Daniele Dibello a *Venezia – Senato. Deliberazioni miste*, voll. 3-13 [i voll. 3-6 curati dal prof. Leduc], 15-16, 18, 20-21, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, Venezia 2004-2017, apparsa nel fasc. 2018/2, pp. 682-87, che la parola «discerniment» contenuta in una citazione dell'opera a p. 685 deve essere corretta in «discernement»». Ci scusiamo con il prof. Leduc sia per il refuso, sia per il disguido redazionale che ha ritardato la pubblicazione di questa importante rettifica.

In copertina:

Biblioteca Apostolica Vaticana, Salone Sistino, Giovanni Baglione (attr.), Biblioteca di Babilonia.

Per concessione della Biblioteca Apostolica Vaticana, ogni diritto riservato.