

INDICE

Gian Piero Givigliano <i>Presentazione</i>	p. 7
Marianne Maaskant Kleibrink <i>Ceramica tardo geometrica dal contesto AC22A.11 Dell'Athenaion sul Timpone della Motta (Lagaria)</i>	» 9
Luciana De Rose <i>I tesori del mare L'arte alieutica nel Mediterraneo antico</i>	» 39
Vanessa Cuconato <i>Sulle accezioni simboliche degli animali nella Calabria antica ed oltre</i>	» 69
Francesco Scornaienchi <i>La cavalleria nella battaglia della Sagra</i>	» 95
Gian Piero Givigliano <i>Dai Sanniti a Thurii. La prima guerra italica</i>	» 121
Isabella Ferro <i>L'anfora di tipo Keay LII: indicatore archeologico nel Mediterraneo tardo-antico</i>	» 165
Cristina Torre <i>Uomini e Città della BPETTIA nella Biblioteca di Fozio</i>	» 189

6 *Indice*

Filippo Burgarella <i>Organizzazione e presenze militari nella Calabria bizantina tra VI e VIII secolo</i>	p. 215
Maria D'Andrea <i>I monasteri italo-greci della provincia di Vibo-Valentia attraverso il Liber Visitationis di Atanasio Calceopulo</i>	» 257
Renata Ciaccio <i>Terre infette. Tracce indiziarie nei testamenti calabro-valdesi</i>	» 281
<i>Indice dei nomi</i>	» 305
<i>Indice dei luoghi</i>	» 321