

INDICE

INTRODUZIONE

L' ESPRIT DI FONTENELLE	pag.	1
-----------------------------------	------	---

PARTE PRIMA

LA « FILOSOFIA » DI FONTENELLE E L'IDEA DI PROGRESSO . . . »	19
CAPITOLO PRIMO - L'uso della ragione: il metodo e le scienze . . . »	21
CAPITOLO SECONDO - La ragione e l'errore: la morale di Fontenelle . . . »	61
CAPITOLO TERZO - La storia e la natura umana nel tempo . . . »	84
CAPITOLO QUARTO - La critica e l'autorità: l'idea del progresso . . . »	101

PARTE SECONDA

LA POETICA DI FONTENELLE: LA POESIA E IL TEATRO »	129
CAPITOLO QUINTO - La « natura dell'egloga » l'ideale pastorale e romanzesco »	131
CAPITOLO SESTO - La « poesia in generale »: la forma poetica e una poesia « filosofica » »	161
CAPITOLO SETTIMO - La poetica drammatica: la tragedia . . . »	212
CAPITOLO OTTAVO - Per un nuovo « genere » drammatico . . . »	251

APPENDICE

RÉMOND DE SAINT-MARD E LE SUE RIFLESSIONI SULLA POESIA . . . »	279
<i>Indice dei nomi</i> »	309