

Indice

Pro-(dia)-logo	p.	7
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena I</i>		
[DIALOGICITÀ E DIALETTICA]	»	11
Innovazione e abduzione, di MASSIMO A. BONFANTINI	»	27
Dialogo e abduzione, di AUGUSTO PONZIO	»	33
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena II</i>		
[I 2 SOTTOTIPI DEL 1° TIPO]	»	49
Dialogo dell'utopia, di AUGUSTO PONZIO	»	55
Dialogo e improvvisazione in musica, di ARRIGO CAPPELLETTI	»	74
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena III</i>		
[2° TIPO: SCAMBIO E COMPETIZIONE]	»	93
Sulla domanda del questionario, di MARIA SOLIMINI	»	97
Io non parlerò, di PAOLO FACCHI	»	105
Del gioco linguistico, di GIUSEPPE MININNI	»	120
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena IV</i>		
[I DUE DIALOGHI DI PANURGE]	»	125
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena V</i>		
[3° TIPO: RIFLESSIONE E COOPERAZIONE]	»	131
Dialogo su 1984 di G. Orwell, di MASSIMO A. BONFANTINI con AUGUSTO PONZIO	»	136
<i>Dialogo sui dialoghi - Scena VI</i>		
[I 3 SOTTOTIPI DEL 3° TIPO]	»	159
Dialogo e potere. Galilei, Keplero e la <i>Dissertatio cum Nuncio Sidereo</i> , di PASQUALE GUARAGNELLA	»	164

Dialogo sui dialoghi - Scena VII

- [L'ENTRETIEN PHILOSOFICO] » 181
Dialogo dell'ecotopia, di MASSIMO A. BONFANTINI con
GUIDO PULETTI e LAURA CONTI p. 185
Dialogo epistolare sulla morte, di MASSIMO BONFANTINI
con PATRIZIA CALEFATO » 189
La catastrofe del presente, di MAB » 198
Che fare, di MASSIMO A. BONFANTINI » 202

Dialogo sui dialoghi - Exit

- [DIALOGARE CONTRO IL PARADIGMA] » 203

Riferimenti bibliografici [1986]

- » 207